

# 'Museum CRASH moet in fort blijven'

## Zeven opties in beeld als nieuwe locatie

*Frits Verhagen*

**HOOFDDORP** Luchtoorlogs- en Verzetsmuseum CRASH '40-'45 moet in het monumentale fort in Aalsmeerderbrug blijven. Dat bepleitte oud-vrijwilliger Theo Klop als spreker tijdens de laatste raadsvergadering voor het reces. "De noodzaak om te verhuizen is er helemaal niet."

De beoogde verhuizing van het museum heeft voor veel onrust gezorgd. Volgens Theo Klop zijn 'vele duizenden burgers' tegen het plan. Klop liet duidelijk weten dat wethouder Derk Reneman van Cultuur

volgens hem de kwade genius is achter de gedwongen verhuizing. "Hij staat niet open voor menselijke aspecten."

Burgemeester Hoes gaf de inspreker herhaaldelijk te kennen dat hij niet de wethouder als persoon moest aanspreken maar het gehele college. Klop kon het echter niet laten om zijn pijlen op Reneman te richten. Volgens hem heeft de wethouder het bestuur van CRASH zelfs een spreekverbod opgelegd.

De fracties van HAP en D66 hebben inmiddels schriftelijke vragen gesteld over de beroering. Daarom kon er tijdens de raadsvergadering niet diep worden ingegaan op de kwestie. Toch konden meerdere fracties het niet laten om vragen te stellen aan de wethouder. Zo wilden partijen onder meer weten wat Rene-

man heeft bedoeld door in de media te zeggen dat het fort 'in productie moet worden genomen'. Ook kreeg de wethouder het verwijt dat hij 'bot en lomp' heeft geopereerd in het overleg met CRASH.

Reneman ontkende dat met klem. Volgens hem is hij al zo'n 2 jaar met CRASH in gesprek over een verhuizing. In totaal zijn er zeven opties in beeld maar een combinatie met het nieuwe Transportmuseum in Park21 ligt volgens de wethouder voor de hand, omdat het zou betekenen dat de collectie van CRASH veel vaker te zien is dan de enkele uren per week van nu. Volgens Reneman verlopen de gesprekken in een goede sfeer. Het college wil later dit jaar met een voorstel naar de raad komen om het fort vaker open te stellen voor publiek.

## Ingezonden: Vort

'De Stelling van Amsterdam is Werelderfgoed, maar wat moet je ermee? Kunstfort, pannenkoekenfort, zeilfort? Aan de Aalsmeerderdijk staat het Fort bij Aalsmeer, daar is museum CRASH gevestigd. Nog wel. Want wethouder Derk Reneman is langs geweest om de vrijwilligers aan te zeggen dat het weg moet. Hij wil het fort 'na renovatie leeg op de markt zetten voor de verkoop'. Aan het andere eind van de Geniedijk (die, tussen haakjes, niet naar deze wethouder is genoemd) staat het Fort bij Hoofddorp al 5 jaar leeg. In het CRASH-museum is behalve aan de luchtoorlog ook aandacht voor het verzet in Haarlemmermeer - en met name aan Cor van Stam die de verzorging van ruim 3.600 onderduikers coördineerde, onder wie circa 600 Joodse Nederlanders. Als 'wacht binnen de dijken' voorkwam Van Stam het opblazen van de door de Duitsers ondermijnde Ringdijk. Na de oorlog werd hij eerst wethouder en toen burgemeester - een carrière die voor zijn opvolger Reneman niet lijkt te zijn weggelegd. In Haarlemmermeer is historie gebrek aan memorie - en wordt Fort met een 'v' geschreven: Vort.' *Pierre Tuning, Aalsmeer*